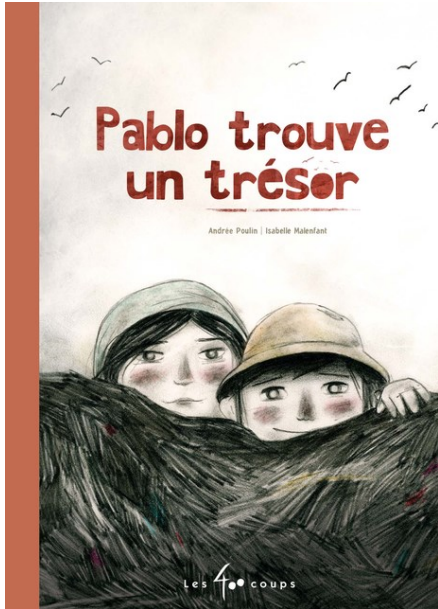


Pablo trouve un trésor.



C'est l'histoire de deux enfants chiffonniers, des pepenadores, comme on les appelle. Ils habitent dans un bidonville et travaillent dans une immense décharge en Amérique du Sud. Fouiller, trouver, se battre, échanger, vendre : voilà leur quotidien. Une histoire de vie, un peu à la Dickens, sur le sort des enfants qui doivent travailler pour aider leurs parents à survivre.

* À un moment de l'histoire, Pablo trouve un livre et dit à sa soeur qu'il aimerait apprendre à lire. Sofia lui répond : « Savoir lire, Ça ne remplira pas mon ventre! »

* Que penses-tu de la réaction de Sofia?

* Comment réagis-tu aux rêves que les deux enfants se font en pensant à la vente de la chaîne en or?

* Quel moment de l'histoire t'a le plus touché? Explique pourquoi.

* Compare ta vie à celle des enfants de l'histoire (ressemblances et différences).

Pablo trouve un trésor.

- Quels thèmes sont abordés dans cette histoire?

- À propos de son histoire, l'auteure écrit sur son blogue : Je voulais un récit qui montre la Crasse et la Cruauté, mais aussi la joie et l'espoir.

Selon toi, l'auteure a-t-elle atteint ses objectifs?

- Quel message l'auteure voulait-elle communiquer à ses lecteurs par cette histoire?
